

# 'Mapas de calor' para controlar el aforo de la playa mediante cámaras

El uso de la inteligencia artificial sobre imágenes en directo permitirá detectar las zonas con exceso de concentración de gente

**I. VILLAR**

GIJÓN. El Ayuntamiento y la Fundación CTIC han reforzado el control de aforo de la playa de San Lorenzo con la incorporación de un sistema de «visión artificial» que además de facilitar el conteo total de usuarios permite detectar en tiempo real los lugares con una mayor concentración de personas y en los que puede verse comprometido el respeto de la distancia de seguridad recomendada por las autoridades sanitarias. A partir de imágenes en directo del arenal, y mediante el uso de la inteligencia artificial, el sistema elabora «mapas de calor» en los que se muestra con distintos colores el grado de concentración de usuarios en cada punto, lo que permite identificar zonas concretas en las que se pueden estar incumpliendo las normas de distancia-



'Mapa de calor', ayer a las 18.35 horas entre las escaleras 12 y 15.

miento. Supone de este modo un apoyo a la labor que desarrollan los 'acomodadores', a quienes facilita además datos exactos del número de usuarios en la zona.

Por el momento, el nuevo sistema está en fase de pruebas en la parte más próxima a la caseta de salvamento, abarcando en concreto desde la escalera 12 hasta la 15. Los «mapas de calor» pueden verse además en tiempo real en la herramienta puesta en marcha este verano para informar de la capacidad y grado de ocupación de cada zona de las tres pla-

yas urbanas y a la que se puede acceder en la web [playas.ctic.es](http://playas.ctic.es).

## Señalización junto al Piles

Por otra parte, el portavoz municipal de Ciudadanos, José Carlos Fernández Sarasola, reclamó ayer mejorar la señalización referente a la prohibición de bañarse en la desembocadura del Piles. «La que hay apenas es visible. Es necesario instalar nuevas señales, más claras. Y los socorristas podrían pasar por la zona para avisar de la prohibición a quien esté en el agua».